



DEN TURNHOUTSCHEN WATERTOOREN

MAANDELIJKSCHE GAZETTE - JANUARI 2012

EENEN BELANGRIJKEN JAAROVERGANG

Het is zoover!

Lang heeft den Heer de Vries naar deze belangrijke periode uitgekeken.

Het jaar onzes Heeren 2011 ligt achter ons en is oovergegaan in het lang verwachte 2012.

Dit jaar immers staat geheel in het teeken van den achthonderdsten verjaardag van de toekenning der stadsrechten aan de geliefde stad van den artist dien wij op zijnen weg naar de verweezenlijking zijner Titanenarbeid volgen.

Omdat Turnhout, naar aanleiding daarvan, gedurende het gansche loopende jaar den titel zal dragen van Cultuurstad van Vlaanderen, zal zij gedurende ongeveer twaalf maanden Cultuur hoog in het vaandel draagen.

Daartoe werd door het stadsbestuur een comiteit opgericht, met als doel het bevorderen en eventueel ook financieel ondersteunen van creatieve activiteiten welke in het kader passen van dezen heugelijken verjaardag en van de evenementen welke ter viering daarvan door verscheidene vereenigingen of particulieren zullen worden opgezet.

Daarin mocht uiteraard niet den Panorama de Vries ontbreeken, het levenswerk onzeren kunstenaar.

Eenen stand van zaken.

Desgevraagd, liet den Heer Laurent de Vries onzen reporter weten dat hij en zijn schildersmeidje nu doende zijn den dertienden en veertienden loopenden meter van den canvas te beschilderen.

Geografisch bevinden zij zich nu in het cirkelsegment hetwelk begrensd wordt door de kerk van het Heilig Hart ter linkerzijde, de ijzergieterij Atelfond en de opslagplaatsen van de houtzagerij Foresco ter rechterzijde. Van het zoogenaamde de Merodecenter is den achterkant te zien tusschen deze voornoemde bouwsels.

Het voorige deel, door den artist "deel zes" genoemd, omvatte als eenig Turnhoutsch monument den Watertooren.

Uiteraard werd deezen geconterfeit door den schilder zelve. Meer nog, om deezen kenmerkenden tooren in het geheel beeter te laten uitkomen, heeft den Heer de Vries ervoor gekoozen eene vuurroode couleur te gebruiken, welken keus hij met volgende argumenten wist te verdedigen.

Volgens het comiteit 'Turnhout 2012' zal den Turnhoutschen Watertooren dit jaar immers een baken vormen, als ware hij eenen vuurtooren op den welken aller oogen zullen zijn gericht.

Deeze verwijzing naar den vuurtooren heeft onzen kunstschilder geïnspireerd bij de keus zijner verf.

Onzen reporter heeft daar nota van genoomen, doch maakte bij zijnen terugkeer op de redactie de bedenking dat ook de politieke voorkeuren van den Heer de Vries niet geheel vreemd zullen zijn geweest aan deezen merkwaardigen gedachtensprong naar eenen rooden watertooren.



ONZE HARTELIJKE
WENSCHEN
VOOR
EEN GEZOND EN GELUKKIG
JAAR
2012
AAN AL ONZE LEEZERS



Den Turnhoutschen watertooren met een stuk van de Hofstraat, van de welke het stadsbestuur den naam zou willen veranderd zien worden in
'Renier Snierdersstraat'

Periodieke Gazette voor den
Panoramabouwer

Prijs : onbetaalbaar
Wordt uitsluitend verspreid in
de stad Turnhout.

